

I Burattini di Mattia Zecchi (Italia - Bologna)

I TRE SERVI ALLA PROVA

***26 settembre, Ravenna, Giardini Speyer - Piazza Anita Garibaldi** ore 17*



Mattia è uno dei più bravi burattinai dell'ultima generazione: attenzione ai maestri e repertorio già ragguardevole. Il suo approccio è quello "tradizionale" cioè quello di partire da un possesso completo del linguaggio e della

grammatica burattinesca per inventare e riadattare storie.

Burattini in baracca I Età: Per tutti, +3 anni I Durata 50'

Teatro GiocoVita (Italia - Piacenza)
CIRCOLUNA ☺

***26 settembre, Ravenna, Artificerie Almagià** ore 18*



Spettacolo di circo d'ombre e di luci che con ironia accompagna i bambini e il pubblico presente in un'atmosfera giocosa all'insegna della sorpresa e dell'incantamento. A condurre i bambini alla scoperta

di questo incantevole mondo circense la presentatrice Lucetta e il domatore d'ombre Achille.

Teatro d'ombre I Età: dai 2 ai 5 anni I Durata 40'

Atelier la Lucciola (Italia - Palermo)
TEATROOTICO

26 settembre, Ravenna, Darsena Pop Up, dalle ore 19

***27 settembre, Ravenna, Piazza Kennedy** dalle ore 17*

28 settembre, Longiano, Giardino Giovanni Paolo II, dalle ore 16.30

1 ottobre, Gambettola, vie del centro dalle ore 15



Il teatroOttico è un teatro di marionette in miniatura che permette la visione di uno spettacolo a un solo spettatore per volta. Il repertorio degli spettacoli che vi si rappresentano è ispirato alle fiabe

classiche per l'infanzia.

Marionette in miniatura I Età: per tutti, +3 anni I Durata 5'

String Theatre (Gran Bretagna)
THE INSECT CIRCUS ☺

26 settembre, Ravenna, Artificerie Almagià, ore 19

27 settembre, Ravenna, Artificerie Almagià, ore 20.30

Prima Nazionale



Lo spettacolo invita il pubblico a immergersi nello strano e bellissimo mondo degli insetti. Coleotteri, cavallette, vespe e libellule dimostrano la loro destrezza con grande capacità e humour, grazie

all'uso di marionette a filo di stampo vittoriano.

Marionette a Filo I Età: Per tutti, +3 anni I Durata 30' I Senza parole

Sofie Krog Teater (Danimarca)
DIVA ☺

26 settembre, Ravenna, Artificerie Almagià, ore 21



Nelle profondità di un cabaret scuro ed eccentrico, le vite di una bella diva, del suo maggiordomo innamorato, di un assistente malizioso e di uno scienziato folle stanno per scontrarsi. Uno spettacolo di grande

destrezza manuale orchestrato dalla danese Sofie Krog.

Tecniche miste I Età: Adulti (+14 anni) I Durata 45' I Senza parole (Inglese, poche parole)

All'Incirco (Italia - Faenza)
STORIE APPESE A UN FILO

***27 settembre, Ravenna, Piazza Kennedy** dalle ore 17*

1 ottobre, Gambettola, vie del centro dalle ore 15



Nove micro-drammaturgie con marionette a filo artigianali. Protagonista la paura, in tutte le sue forme e sfaccettature, raccontata da due abili e giovani marionettisti, e dalle loro marionette costruite personalmente.

Marionette a filo I Età: per tutti, +3 anni I Durata 50'

Teatro del Drago (Italia - Ravenna)
LA GRAN PARATA DI ZAN GANASSA

***27 settembre, Ravenna, Piazza Kennedy** dalle ore 17*

Un manipolo di commedianti girovaghi, scanzonati e rumorosi, invade la Città. un corteo un po' folle che segue il carro teatro ambulante dei burattini scandito dal ritmo della fsammonica e dell'organetto diatonico. Musica popolare, trampoli, zibaldoni comici, lazzi e burattini.

Parata itinerante musicale I Età: Per tutti I Durata 60'

Il cerchio tondo (Italia - Lecco)

UN CARICO DI GIOCHI - INSTALLAZIONI INTERATTIVE

27 settembre, Ravenna, Piazza Kennedy, dalle ore 17

28 settembre Longiano, Giardino Giovanni Paolo II, dalle ore 16.30, dalle ore 16



Un Parco Giochi originale creato dal maestro catalano Joan Rovira e dalle compagnie Guixot de 8 che gira il mondo con un furgone carico di ferri vecchi che si trasformano in giochi nuovi. Con curiosità, osservazione e

Età: per tutti

Caravan Maschera (Italia/Brasile)
TIRINGUITO, LUISA E A MORTE

27 settembre, Ravenna, Piazza Kennedy, Ore 17

L'intreccio della storia ripropone la struttura del canovaccio della Commedia dell'Arte in uno spettacolo in cui la tradizione italiana dei Burattini della Commedia dialoga con la cultura

popolare del Mamulungo brasiliano, attraverso situazioni divertenti e lazzi tipici della comicità tradizionale dei due paesi.

Burattini in baracca I Età: Per tutti, +3 anni I Durata 50' I Italiano

VIDAS SECAS ☺
28 settembre, Gambettola, Locali ex Cooperativa del Popolo, ore 22.00 - Prima Nazionale

Marionette oscure, maschere bizzarre e costumi impolverati sono gli ingredienti di questo spettacolo, basato sulla rilettura dell'opera letteraria di Graciliano Ramos, che affronta tematiche quali la tensione tra speranza e desiderio, tra l'oppressione e lo sfruttamento.

Teatro d'attore e pupazzi I Età: Adulti (+14 anni) I Durata 60' I Senza parole – Portoghese (con traduzione in italiano)

Bululu Teatro (Argentina)
IL BURATTINAIO ☺

27 settembre, Ravenna, Artificerie Almagià, ore 21.00

***30 settembre, Gambettola, Sala Fellini** ore 18.30*



Uno spettacolo di pupazzi e burattini che riassume il meglio dei numeri creati in trentadue anni di carriera dall'attore franco-argentino Horatio Peralta, il cui percorso iniziò con esibizioni nei vagoni della metro parigina per proseguire nei più prestigiosi teatri di marionette del mondo.

Pupazzi e Burattini I Età: Per tutti (+3 anni) I Durata 60' I Senza parole

Compagnie Pupella Nogues/Odradek (Francia/Italia)
UBU(S) ☺

27 settembre, Ravenna, Artificerie Almagià, ore 22.00



Pupazzi da tavolo e oggetti I Età: Adulti (+14 anni) I Durata 55'

Teatro delle Marionette degli Accetella (Italia - Roma)
SUSINA ☺

28 settembre, Gambettola, Teatro Comunale La Baracca dei Talenti, ore 9.00



Una ragazza vestita di viola, un seme nascosto nella sua borsetta dal quale inizia il suo viaggio fantastico, durante il quale Susina incontra personaggi diversi a cui ogni volta fa un dono, ricevendo sempre in cambio qualcosa.

Ed è attraverso la condivisione di questi doni che Susina cresce, scopre, si sorprende, affacciandosi ogni giorno alla vita.

Teatro d'attore e oggetti I Età: Per tutti, +3 anni I Durata 45'

Drammatico Vegetale/Ravenna Teatro (Italia - Ravenna)
PINOCCHIO ATTRAVERSO LO SPECCHIO - opera/installazione
28 settembre, Longiano, Sala S. Girolamo, ore 9.30 e ore 10.30 (riservato operatori)



Un'opera/installazione dedicata ai più piccoli che in questo spazio che attrae e sorprende, come Pinocchio davanti a ciò che non conosce, si trovano a scegliere tra il desiderio e la paura del nuovo. Si può allora toccare la cassetta bianca della Fata Turchina, entrare per caso nella

pancia del pescecane... ma niente paura è solo un gioco.

Età: Dai 18 mesi ai 3 anni I Durata 30'

CTA (Italia - Gorizia)

SALAMELECCHI OVVERO, I VESTITI NUOVI DELL'IMPERATORE

28 settembre, Montiano, Centro Cult. S. Francesco, ore 11.30



Lo spettacolo, tratto dall'omonima fiaba di Andersen, racconta di un imperatore vanitoso e sciocco circondato da cortigiani sempre attenti a compiacerlo in tutti i modi. Così come tutta la gente che lo teme. Finché un bimbo, dicendo la semplice verità, ne svela l'ipocrisia, mettendo in discussione il castello di menzogne dell'imperatore.

Teatro d'attore e oggetti I Età: Per tutti, +3 anni I Durata 40'

Burattini di Riccardo (Italia - Castello di Serravalle)
FAGIOLINO MEDICO PER FORZA

28 settembre, Longiano, Piazzetta Tre Martiri, ore 17.30



Fagiolino arrogante taglialegna continua a maltrattare la moglie Isabella. I servi del Dottor Balanzone vagano alla disperata ricerca di un medico per sua figlia Rosaura, che è ammalata. Isabella, per vendicarsi delle angherie del marito, fa intendere che

Fagiolino è un luminare della medicina... confidando loro che vi è un solo modo per convincerlo ad applicare le sue infallibili cure: bastonarlo senza pietà!

Burattini in baracca I Età: Per tutti, +3 anni I Durata 50'

Teatro delle dodici lune (Italia - Certaldo)
TRANSYLVANIA CIRCUS

***28 settembre, Longiano, Sala Pertini** ore 18.30*



Una strana compagnia circense formata da strane creature: uomini drago che sputano fuoco, fantasmi acrobati, un malinconico licanthropo e l'affascinante donna vampiro. Solo una cosa distrae questi artisti dal loro lavoro: il battito di un cuore di cui nessuno sa la provera

che l'amore può risvegliare i cuori anche di creature senza vita?

Marionette da tavolo e burattini I Età: Per tutti, +3 anni I Durata 45'

Compagnia Burambò (Italia - Foggia)
IL FIORE AZZURRO ☺

28 settembre, Gambettola, Teatro Comunale La Baracca dei Talenti, ore 21.00

Spettacolo vincitore del Premio In-box Verde 2017

Un dialogo intimo e stretto tra un'attrice/narratrice e il protagonista della fiaba, Tzigo lo zigano, che decide di mettersi in viaggio alla ricerca della fortuna e della felicità. Un viaggio iniziatico che diventa il tempo delle scoperte, delle paure e

dei silenzi, delle domande, all'interno di uno spazio teatrale costruito attraverso la voce e il corpo dell'attrice.

Teatro d'attore e pupazzi I Età: +7 anni I Durata 60'

Ura Teatro (Italia - Lecce)

BERTUCCIA E LA BIBLIOTECA UNIVERSALE ☺

29 settembre, Gambettola, Teatro Comunale La Baracca dei Talenti, ore 9.00 - Prima Nazionale



Bertuccia è un beniamino della comunità in cui vive: le sue storie sono ascoltate ed apprezzate da tutti, persino dalla Signora Morte. C'è però uno strano Mago che si impossessa della Biblioteca Universale, e con un sortilegio

toglie a tutti la capacità di saper leggere e scrivere...

Teatro di narrazione e burattini I Età: +6 anni I Durata 50'

Compagnia Alberto De Bastiani (Italia - Vittorio Veneto)
IL RITORNO DI IRENE ☺

29 settembre, Gambettola, Locali ex Cooperativa del Popolo, ore 10.00



Uno spettacolo che racconta la dura e triste realtà della Prima Guerra Mondiale, non attraverso la voce degli uomini ma delle case: quelle abbandonate dagli sfollati, rimaste vuote, come le stalle e i nidi sugli alberi. E saranno loro a mettersi in cammino per ritrovare i propri abitanti, come la casa dove abitava la piccola Irene.

Burattini in baracca I Età: +7 anni I Durata 50'

Il Teatro in mano di Tipano

GALLO CRISTALLO

29 settembre, Gambettola, Auditorium Scuola Primaria

***G. Pascoli** ore 10.30*



Una storia raccontata dagli ospiti e dalle educatrici del Centro Socio Riabilitativo per disabili gravi di Cesena.

Età: Per tutti.

29 settembre, Gambettola, Sala Fellini ore 11

DA SAN SEBASTIAN A CAPE TOWN A/R
DUE CONGRESSI MONDIALI PER DUE ASSOCIAZIONI
TEATRALI

Tavola rotonda uUnima italia- Assitej italia- Atf/Agis

Nel 2016 e nel 2017 si sono svolti rispettivamente i congressi mondiali di UNIMA e di ASSITEJ.

I congressi sono un'occasione periodica fondamentale per sviluppare orizzonti futuri, a partire dall'esperienza passata, con una ricaduta sulle attività internazionali, ma anche sui percorsi dei centri nazionali. Ora Unima Italia e Assitej Italia si incontrano per confrontarsi sugli esiti, sulle linee programmatiche e sugli obiettivi futuri.

ATGTP/Teatro Pirata (Italia - Jesi)

ROBINSON CRUSOE, L'AVVENTURA ☺
29 settembre, Gambettola, Teatro Comunale La Baracca dei Talenti, ore 15.00



Il primo romanzo di avventura della letteratura moderna rivive sul palco grazie a uno spettacolo divertente e dolce allo stesso tempo. Un giovane ragazzo inglese, Robinson Crusoe, lotta contro tutti gli ostacoli che la vita gli presenta per realizzare il suo sogno, essere marinaio ed esplorare il mondo! Ma gli imprevisti saranno moltissimi per ottenere la ricompensa più grande, essere un uomo libero!

Teatro d'attore e pupazzi I Età: Per tutti, +3 anni I Durata 60'

CONVEGNO BURATTINI CON LE ALI
Linguaggi del Teatro di Figura, svantaggi e integrazione
29 settembre, Gambettola, Sala Fellini dalle 16:00 alle 18:30
30 settembre, Gambettola, Sala Fellini dalle 10:00 alle 13 e dalle 14 alle 16:30

Interventi, comunicazioni, tavole rotonde, dimostrazioni.

Un progetto speciale, ricco di spettacoli, mostre e colloqui, a cura di **Stefano Giunchi** in collaborazione con "Burattini e Salute" e "Giocamico".

Il Festival dà la parola a chi lavora

in situazioni di svantaggio, dai centri diumi (con disabili fisici e mentali), alle aule scolastiche, agli ospedali e ai centri di riabilitazione, dalle carceri ai centri di accoglienza per migranti.

Teatro Tages (Italia - Cagliari)
MANOVELLA CIRCUS

***29 settembre, Gambettola, Piazza Pertini** ore 17.00*



La famiglia di scimmiette Manovella Circus si esibisce mentre nell'aria risuonano le note dell'organetto di barberia. Piccole marionette a filo che raccontano "flastrocche della buonanotte" per i bambini.

Marionette a filo, burattini e musicale I Età: Per tutti, +3 anni I Durata 60'

IL FIL'ARMONICO

***30 settembre, Gatteo, Cortile Bibl. Comunale** ore 17.30*

1 ottobre, Gambettola, vie del centro dalle ore 15

Uno spettacolo- mosaico fatto di storie minime, che raccontano frammenti di vita, emozioni e passioni.

Protagoniste le marionette che ballano, soffrono, sperano, ridono con lo

stesso spirito che muove gli esseri umani.

Marionette a filo I Età: Per tutti, +3 anni I Durata 60'

Marco Grilli (Italia - Torino)
LE 1000 E UNA BOTTE DI GIANDUJA

29 settembre, Gambettola, Piazza Pertini** ore 18.00 - **Prima Nazionale



Lui e Lei si amano ancora ma c'è un'altra Lei che si innamora di Lui e pur di averlo crea sortilegi a sfavore della rivale. Lui si dispera e decide di chiedere aiuto a Gianduja, che scopre

che l'altra non è altro che la Morte. Tra astuzie e intelligenze, Gianduja riuscirà a ristabilire l'ordine e soprattutto l'amore.

Burattini in baracca I Età: Per tutti, +3 anni I Durata 60'

Compagnia uscita di sicurezza (Italia - Parma)
È BELLO VIVERE E LA BASTONE-TERAPIA

29 settembre, Gambettola, Anfiteatro Centro Culturale

***Fellini** ore 18.30*



Età: Per tutti.

Granteatrino Casa di Pulcinella (Italia - Bari)

PULCILELE ☺

***29 settembre, Gambettola, Teatro Comunale La Baracca dei Talenti** ore 21.00*



Un'opera comico-musicale in cui Pulcinella "assediato" dalla moglie Teresina si rifugia sul tetto e fa quello che più gli piace: dormire e sognare. E sogna un mondo coloratissimo... Sulle musiche

di Gioacchino Rossini, un omaggio a Emanuele Luzzati, scenografo, illustratore e disegnatore di Pulcinella.

Burattini in baracca e musicale I Età: +5 anni I Durata 50'

Augusto Grilli (Italia - Torino)
LA CAVALLERIA IN VALIGIA ☺

***29 settembre, Gambettola, Locali Ex Cooperativa del Popolo** ore 22.00*



La vicenda si svolge in un paesano della Sicilia il giorno di Pasqua. Una storia di amori, tradimenti, vendette che vede protagonisti Turiddu, fidanzato di Santuzza, Lola amante di Turiddu e moglie di compare Alfio,

Lucia, madre di Turiddu, Compar Alfio, marito di Lola.

Marionette a filo e musicale I Età: Adulti (+14 anni) I Durata 55'

Progetto G.G. (Italia - Parma)
VALENTINA VUOLE ☺

29 settembre, Gambettola, Teatro Comunale La Baracca dei Talenti** ore 9.00 - **Prima Nazionale



Una favola di desideri e sogni. Vizi, capricci e regole. E del coraggio che i piccoli e i loro grandi devono avere per poter crescere. Una storia di gabbie che non servono a niente, di frulli di vento e di libertà.

Teatro d'attore e pupazzi I Età: Per tutti, (+3 anni) I Durata 50'

Orlando della Morte (Italia - Milano)
LE AVVENTURE DI PULCINELLA

***30 settembre, Gambettola, Piazza Pertini** ore 16.30*



Lo spettacolo, nella tradizione delle guarattelle napoletane, è un repertorio di tre racconti. Personaggio principale è Pulcinella, l'anti eroe, l'uomo della strada che riesce a sfuggire la morte, a prendersi gioco

del potere e della prepotenza pur manifestando egli stesso la paura, il timore e tutti quei sentimenti che non sono appunto dell'eroe ma dell'uomo comune.

Gurattelle I Età: Per tutti, (+3 anni) I Durata 60'

Compagnia dell'Atelier delle Figure (Italia - Faenza)
Compagnia dei Ritirati del Carcere M.S. (Italia-Parma)
LA METAMORFOSI DI MR.PUNCH IN PERE UBU
30 settembre, Gambettola, Anfiteatro Centro Culturale Fellini ore 17.30



Lo spettacolo nasce dietro le sbarre del Carcere di Parma, dove hanno lavorato assieme gli Allievi del Corso Regionale "Teatro di Figura nelle attività di integrazione sociale" e i detenuti del Carcere di Parma che partecipano al Laboratorio realizzato dalla cooperativa "Le Mani Parlanti". Lo spettacolo fa parte della Sezione «Rue» del Festival Mondiale di Charleville Mézières.

Età: Per tutti.

Il Dottor Bostik (Italia - Torino)
AIDA È SERVITA ☺

***30 settembre, Gambettola, Locali ex Cooperativa del Popolo** ore 21.00*

Liberamente tratta da "Aida" di Giuseppe Verdi su libretto di Antonio Ghislanzoni

Il tavolo su cui prende vita la memoria del capolavoro verdiano è quello di un ristorante dove tre avventori ingannano l'attesa delle portate che tardano ad arrivare...

Teatro d'attore e pupazzi e musicale I Età: +7 anni I Durata 60'

MARTA CUSCUNÀ (ITALIA - MONFALCONE)
È BELLO VIVERE LIBERI! ☺

***30 settembre, Teatro La Baracca dei Talenti** ore 22.00*



Progetto di teatro civile per un'attrice, 5 burattini e un pupazzo.

Vincitore del premio "Scenario per Ustica", lo spettacolo è ispirato alla

biografia di Ondina Peteani, prima

staffetta partigiana d'Italia, deportata ad Auschwitz.

Teatro d'attore e pupazzi I Età: Adulti (+14 anni) I Durata 60'

BURATTINI CON LE ALI Linguaggi del teatro di figura, svantaggi e integrazione.



Progetto speciale a cura di **Stefano Giunchi**
in collaborazione con "Burattini e Salute" e "Giocamico"

I burattini camminano? Possono volare?

Camminano metaforicamente, poiché sono senza gambe...

Possono però volare. Portare fuori dai vincoli della forza di gravità (e da innumerevoli costrizioni e limiti, dati da deficit, difficoltà, svantaggi di varia natura) sia chi li manovra sia il pubblico coinvolto. Ad ogni spettacolo, queste sgraziate figurine trascinano bambini e adulti in mondi paralleli di fantasia dove i sentimenti e i conflitti risuonano come e più forti che nella realtà.

Il loro linguaggio è antico e universale e supera ogni barriera

Soprattutto quello dei burattini "a guanto", ma ciò vale anche per le marionette, i pupazzi e le altre figure. Il loro linguaggio è fatto, oltre che di parole e di suoni, di movimenti e di ritmi. I gesti dei burattini risuonano in sintonia con i movimenti corporali. La loro forza evocativa di oggetti fisici e icone si trasmette con facilità. I loro gesti riescono a comunicare i sentimenti, superando barriere fisiche e psicologiche.

Burattini empatici, al servizio dell'integrazione

Il Teatro di Figura è un medium di largo utilizzo, per la sua semplicità costruttiva ed efficacia nel comunicare. Assieme alla dimensione artistica e teatrale, ha una particolare vocazione di mediatore in situazioni che richiedono empatia e interrelazione.

Sono nate così esperienze ordinarie e straordinarie di "uso" dei burattini (e delle altre figure) in campi spesso distanti dai luoghi dove da secoli si montano le baracche e si fanno gli spettacoli.

Un progetto speciale, ricco di spettacoli, mostre e colloqui

Il Festival dà la parola, quest'anno, ad artisti, compagnie e operatori che lavorano in situazioni di svantaggio, dai centri diurni (con disabili fisici e mentali), alle aule scolastiche, agli ospedali e ai centri di riabilitazione. Vi sono esperienze nelle carceri, come nei centri di accoglienza per migranti. Alle attività di teatro da tempo diffuse in questi luoghi si sono affiancate iniziative e pratiche che utilizzano il Teatro di Figura ed in particolare i Burattini.

L'obiettivo di queste esperienze è variegato, ma in generale volto ad aumentare l'agio e l'integrazione dei soggetti coinvolti, quando non raggiungere livelli di efficacia terapeutica, all'interno di progetti interdisciplinari.

Burattini con le Ali si sviluppa su tre percorsi:

- Due mostre:** una del fotografo Sandro Capatti e una a cura della Cooperativa "Le mani Parlanti".
- Spettacoli:** dalla Compagnia La Ribalta, agli spettacoli dell'Atelier delle Figure e dei Ritirati del Carcere di Parma, ad altre compagnie integrate.
- Convegno:** presenterà (a Gambettola dal 29 settembre al 1 ottobre) testimonianze, dimostrazioni, video e interventi.

Un sito e una prima lista di operatori

Sarah Vecchietti coordina una ricerca, attraverso questionari e contatti diretti, volta a realizzare un primo data-base dei soggetti attivi in questo campo, che diventerà presto un sito e una rete online, per far conoscere e diffondere queste buone pratiche.

Seguite il verde

Potete facilmente individuare gli spazi e gli eventi del Progetto Burattini con le Ali, seguendo in questo programma i testi stampati col colore VERDE.

CALENDARIO

MARTEDÌ 26 SETTEMBRE RAVENNA

Ore 17,00 Giardini Speyer – Piazza Anita Garibaldi
I Burattini di Mattia Zecchi - I tre servi alla prova

Ore 18,00 Artificerie Almagià **Teatro GiocoVita - CircoLuna** ☺

Ore 19,00 Artificerie Almagià **String Theatre - The insect circus** ☺

Dalle ore 19,00 Darsena Pop Up **Atelier La Lucciola - TeatrOttico**

Ore 21,00 Artificerie Almagià **Sofie Krog Teater - Diva** ☺

MERCOLEDÌ 27 SETTEMBRE RAVENNA

Ore 10,00 Museo La Casa delle Marionette
Visita guidata alla Collezione Monticelli

Ore 11,00 Museo La Casa delle Marionette
**Festival in Rete: possibili scenari, idee e obiettivi
Incontro fra i Festival italiani di Teatro di Figura**

Dalle ore 17,00 Piazza Kennedy

**Atelier La Lucciola - TeatrOttico
All'incirco - Storie appese a un filo
Teatro del Drago - Gran Parata di Zan Ganassa
Il cerchio tondo - Un carico di giochi
Caravan Maschera - Tiringuito, Luisa e a Morte**

Ore 20,30 Artificerie Almagià **String Theatre - The insect circus** ☺

Ore 21,00 Artificerie Almagià **Bululu Teatro - Il Burattinaio** ☺

Ore 22,00 Artificerie Almagià
Compagnie Pupella Nogues/Odradek UBU(S) ☺

GIOVEDÌ 28 SETTEMBRE

Ore 9,00 Gambettola, Teatro Comunale "La Baracca dei Talenti"
Teatro delle Marionette degli Accettella - Susina ☺

Ore 9,30 Longiano, Sala San Girolamo
**RavennaTeatro/Drammatico Vegetale
Pinocchio attraverso lo Specchio**

Ore 10,30 Longiano, Sala San Girolamo
**RavennaTeatro/Drammatico Vegetale
Pinocchio attraverso lo Specchio (solo operatori)**

Ore 11,30 Montiano, Teatro Parrocchiale Don Alfredo Paganelli
CTA - Salamelecchi ovvero, I vestiti nuovi dell'imperatore

Dalle ore 16,30 Longiano, Giardino Giovanni Paolo II
**Il cerchio tondo - Un carico di giochi
Atelier La Lucciola - TeatrOttico**

Ore 17,30 Longiano, Piazzetta Tre Martiri
Burattini di Riccardo - Fagiolino medico per forza

Ore 18,30 Longiano, Sala Pertini
Teatro delle dodici lune - Transylvania Circus

Ore 21,00 Gambettola, Teatro Comunale "La Baracca dei Talenti"
Compagnia Burambò - Il fiore azzurro ☺

Ore 22,00 Gambettola, Locali Ex Cooperativa del Popolo
Caravan Maschera - Vidas Secas ☺

VENERDÌ 29 SETTEMBRE

Ore 9,00 Gambettola, Teatro Comunale "La Baracca dei Talenti"
Ura Teatro - Bertuccia e la biblioteca universale ☺

Ore 10,00 Gambettola, Locali Ex Cooperativa del Popolo
Compagnia Alberto De Bastiani - Il ritorno di Irene ☺

Ore 10,30 Gambettola, Auditorium Scuola Primaria G.Pascoli
Il Teatro in mano di Tipano - Gallo Cristallo
Una storia raccontata dagli ospiti e dalle educatrici del Centro Socio Riabilitativo per disabili gravi di Cesena

Ore 11,00 Gambettola, Sala Fellini
**DA SAN SEBASTIAN A CAPE TOWN A/R
Due congressi mondiali per due associazioni teatrali
Tavola rotonda UNIMA Italia - ASSITEJ Italia- ATF/AGIS**

Ore 15,00 Gambettola, Teatro Comunale "La Baracca dei Talenti"
ATGTP /Teatro Pirata - Robinson Crusoe, l'avventura ☺

Dalle ore 16,00 alle 18,30 Gambettola, Sala Fellini
**Convegno Burattini con le ali
Linguaggi del Teatro di Figura, svantaggi e integrazione**
Interventi, Comunicazioni, Dimostrazioni, Workshop

Ore 17,00 Gambettola, Piazza Pertini
Teatro Tages - Manovella Circus

Ore 18,00 Gambettola, Piazza Pertini
Marco Grilli - Le 1000 e una botte di Gianduja

Ore 18,30 Gambettola, Anfiteatro Centro Fellini
Compagnia uscita di sicurezza - Patapàn e la bastone-terapia

Ore 21,00 Gambettola, Teatro Comunale "La Baracca dei Talenti"
Granteatrino Casa di Pulcinella - Pulcilele ☺

Ore 22,00 Gambettola, Locali Ex Cooperativa del Popolo
Augusto Grilli - La Cavalleria in valigia ☺

Ore 23,00 Gambettola, Ex-Macello
Puppets Ludens: palco aperto a disposizione degli ospiti

SABATO 30 SETTEMBRE

Ore 9,00 - Gambettola, Teatro Comunale "La Baracca dei Talenti"
Progetto G.G. - Valentina vuole ☺

Dalle ore 10,00 alle 13,00 e dalle 14,00 alle 16,30
Gambettola, Sala Fellini

**Convegno Burattini con le ali
Linguaggi del Teatro di Figura, svantaggi e integrazione**
Interventi, Comunicazioni, Dimostrazioni, Workshop

Ore 16,30 Gambettola, Piazza Pertini
Orlando della Morte - Le avventure di Pulcinella

Ore 17,30 Gatteo, Cortile Biblioteca Comunale
Teatro Tages - Il Fil'armonico

Ore 17,30 Gambettola, Anfiteatro Centro Fellini
**Compagnia dell'Atelier delle Figure/ Compagnia dei Ritirati del
Carcere M.S. - La metamorfosi di mr.Punch in Père Ubu**

Ore 18,30 Gambettola, Sala Fellini
Bululu Teatro - Il Burattinaio ☺

Ore 21,00 Gambettola, Locali Ex Cooperativa del Popolo
Il Dottor Bostik - Aida è servita ☺

Ore 22,00 Gambettola, Teatro Comunale "La Baracca dei Talenti"
Marta Cuscunà - È bello vivere liberi! ☺

Ore 23,30 Gambettola, Ex-Macello
Puppets Ludens - Festa

DOMENICA 01 OTTOBRE

Ore 10,30 Gambettola, Teatro Comunale "La Baracca dei Talenti"
Teatro la Ribalta- Kunst der Vielfalt - Superabile ☺

Ore 11,30 Gambettola, Teatro Comunale "La Baracca dei Talenti"
CONSEGNA DEI PREMI "SIRENE D'ORO"
Le Sirene d'Oro sono create dalla Stamperia Bertozzi

**Centro Storico di Gambettola, dalle 15 alle 20
IL CARNEVALE DEI BURATTINI**

Si alterneranno nelle Piazze e nelle Vie del Centro di Gambettola:

Di Filippo Marionette - Appeso a un filo

Teatro Tages - Il Fil'armonico

La Casa degli Gnomi - Il Teatro di Gelsomina

All'inCirco - Storie appese a un filo

Atelier la lucciola - TeatrOttico

Teatrino dell'Es - Il circo più piccolo che c'è

Lucia Schierano - Un'allegria arlecchinata

Teatrovando e Piccolissimo Teatro - Tu

**Spettacolo finale risultato del laboratorio della Compagnia
degli Sbuffi - La Grande Parata**

☺ = spettacoli a pagamento



I LUOGHI DEL FESTIVAL

CONTATTI
Informazioni e prenotazioni:
tel.: 392 6664711
mail: info@teatrodeldrago.it
Sito Internet: www.teatrodeldrago.it
www.artivanodalmare.it
Festival Internazionale dei Burattini e
delle Figure Arrivano dal Mare
FestivalArrivanodalmare#adm2017

SECRETARIA DEL FESTIVAL
c/o Centro Culturale F. Fellini
Corso Mazzini 73 - Gambettola (RA)
Orari di apertura:
9:00 - 13:00 - 15:00 - 19:00



**FESTIVAL
INTERNAZIONALE
DEI BURATTINI
E DELLE FIGURE
ARRIVANO DAL MARE!**

Ravenna
Gambettola
Gatteo
Longiano
Montiano

26 SETTEMBRE
01 OTTOBRE 2017

www.artivanodalmare.it
www.teatrodeldrago.it
www.teatrodeldrago.it

I LUOGHI DEL FESTIVAL

RAVENNA

Giardini Speyer: Viale Farini, Piazza Anita Garibaldi
Piazza Kennedy
Museo La Casa delle Marionette: Vicolo Padenna 4/a
Artificerie Almagià: Via dell'Almagià 2
Darsena Pop Up

GAMBETTOLA

Teatro Comunale "La Baracca dei Talenti": Piazza Il Risorgimento
Centro Culturale Fellini: via Mazzini 73
Piazza Pertini
Anfiteatro Centro Culturale Fellini
Ex-Macello Associazione Treesessanta: via Roma 62/64
Locali Ex Cooperativa del Popolo: Via Don Minzoni 1

GATTEO

Cortile della Biblioteca Comunale: via Roma 13

MONTIANO

Teatro Parrocchiale Don Alfredo Paganelli: Via Vittorio Veneto 13

LONGIANO

Piazzetta Tre Martiri
Giardino Giovanni Paolo II
Sala San Girolamo: Piazza San Girolamo 7
Sala Pertini: Piazza XI Ottobre

BIGLIETTERIA

Spettacoli a pagamento ☺

Scolaresche: Euro 3,00

Biglietto Adulti: Euro 7,00

Biglietto ridotto bambini: Euro 5,00

Biglietto Famiglia:

2 adulti + 2 bambini Euro 20,00 -Terzo figlio 1 euro

Gratis per bambini sotto i 3 anni e

accompagnatori scolastici

**Spettacolo Insect Circus: su prenotazione solo 20
spettatori alla volta - Ingresso Unico Euro 2,00**

*In caso di maltempo gli spettacoli verranno
recuperati al chiuso. La Direzione si riserva di
apportare modifiche al programma.*