

MOSAICO D'EUROPA FILM FEST
24 SETTEMBRE / 1 OTTOBRE 2011
Cinema Corso, via Roma 51, 48121 Ravenna

SABATO 24 SETTEMBRE

17 30 taqwacore - islampunk

TAQWACORE: the Birth of Punk Islam / Omar Majeed / Canada 2009 / 85'

Documentario che segue la progressione della scena del Muslim Punk: dalla creazione immaginaria a opera del romanzo scritto da Michael Muhammad Knight, alla vera e propria esplosione nella vita reale della scena dei gruppi punk americani musulmani e dei loro fans.

20 15 evento speciale TAKESHI KITANO

OUTRAGE / Takeshi Kitano / Giappone, 2010, 110'

Nel sottobosco malavitoso di Tokyo, dominato dall'organizzazione criminale Sanno-kai, si scatena una guerra tra clan Yakuza per il potere e il denaro. Alleanze temporanee e tradimenti diventano indistinguibili, soprattutto per Otomo, braccio armato della famiglia Ikemoto. Il ritorno di Kitano allo Yakuza-movie.

22 30 concorso europeo

SHE MONKEYS / Lisa Aschan / Svezia 2011 / 85'

Quando Emma e Cassandra si conoscono, iniziano una relazione piena di sfide fisiche e psicologiche. Emma fa di tutto per padroneggiare le regole del gioco. Le linee sono incrociate e la posta in gioco da ottenere è sempre più alta. Nonostante questo, Emma non può resistere alla sensazione inebriante del controllo totale.

DOMENICA 25 SETTEMBRE

15 00 concorso europeo

ONCE UPON A TIME IN ANATOLIA / Nuri Bilge Ceylan / Turchia 2011 / 157'

La vita in una piccola città assomiglia a un viaggio nel mezzo della steppa: la sensazione che "qualcosa di nuovo e differente" possa sorgere da ogni collina, ma sempre sulle stesse simili, assottigliate o allargate, monotone strade...

18 00 taqwacore - islampunk

THE TAQWACORES / Eyad Zahra / USA 2010 / 85'

Yusef, pachistano-americano di prima generazione, studente modello di ingegneria, si trasferisce fuori dal campus universitario con un gruppo di punk musulmani a Buffalo, New York. I suoi nuovi "non-ortodossi" compagni di casa presto lo introducono al Taqwacore, la scena hardcore - punk rock musulmana.

20 30 concorso europeo

BAD FAMILY / Aleks Salmenpera / Finlandia 2010 / 94'

Dopo un difficile divorzio, un padre si trova ad allevare un figlio da solo mentre la madre ha la custodia della figlia. 16 anni dopo, la madre muore e i due ragazzi si incontrano di nuovo. Il fratello ha una cotta per la sorella e si ribella contro il padre, che reagisce male alla situazione. L'uomo si ritroverà solo con il proprio genitore demente.

22 15 carlo lizzani *

ACHTUNG BANDITI / Carlo Lizzani / Italia 1951 / 96'

Genova, 1944. E' iniziato l'ultimo inverno di guerra e ai partigiani sulle montagne arriva il proclama del generale americano Alexander, che invita i resistenti a tornare a casa dal momento che l'avanzata alleata nella penisola si preannuncia lenta e difficoltosa. I partigiani non si lasciano scoraggiare dalla prospettiva di un altro inverno di guerra e un gruppo di loro compie una spedizione a Genova per procurarsi delle armi.

LUNEDÌ 26 SETTEMBRE

20 30 focus animazione SIMONE MASSI

Un'antologia dei cortometraggi realizzati da Simone Massi, poeta-artista-artigiano dell'animazione italiana.

22 30 concorso europeo

IF I WANT TO WHISTLE, I WHISTLE / Florin Serban / Romania 2010 / 90'

Ancora 5 giorni prima della liberazione di Silviu dal centro di detenzione minorile. Ma 5 giorni diventano un'eternità, quando la madre torna dopo una lunga assenza per portare via il fratello minore del ragazzo. Un fratello che ha cresciuto come un figlio. Inoltre Silviu si è innamorato di una bella assistente sociale...

MARTEDÌ 27 SETTEMBRE

20 30 concorso europeo

SLOVENIAN GIRL / Damjan Kozole / Slovenia 2010 / 90'

Lubiana. Alexandra, 23 anni, è una studentessa d'inglese, viene da una piccola città, i suoi genitori sono divorziati. Nessuno sa che Alexandra mette annunci personali con il soprannome "Slovenian Girl" e che la prostituzione è la sua segreta fonte di reddito.

22 15 taqwacore - islampunk

MICROPHONE / Ahmad Abdalla / Egitto 2010 / 122'

Khaled torna dagli Stati Uniti -per il funerale della madre- alla sua città natale: Alessandria d'Egitto. Khaled si scontra con una città cambiata, più conservatrice, ma anche con una gioventù fresca che lotta per i suoi gruppi musicali underground, l'arte e le proprie idee. Mescolando finzione e cinema vérité, Abdalla ritrae affettuosamente una città che è allo stesso tempo moderna e tradizionale.

MERCOLEDÌ 28 SETTEMBRE

20 30 evento speciale a ingresso gratuito

IL CINEMA SUI MURI / Fabrizio Varesco / Italia 2011 / 40'

Documentario-intervista a Gino Pellegrini, artista e scenografo.

21 15 evento speciale BÉLA TARR

THE TURIN HORSE / Béla Tarr / Ungheria 2011 / 146'

1889. Il grande filosofo tedesco Friedrich Nietzsche assiste alla fustigazione di un cavallo durante un viaggio a Torino. Nietzsche getta le braccia al collo del cavallo per proteggerlo, ma poi crolla al suolo. Di lì, Nietzsche diventerà pazzo, rimanendo a letto e senza parlare per undici anni, fino alla morte. Ma cosa è successo poi al cavallo che fece impazzire Nietzsche?

Giovedì 29 Settembre

18 00 Carlo Lizzani *

CRONACHE DI POVERI AMANTI / Carlo Lizzani / Italia 1954 / 115'

Nel 1925 il giovane tipografo fiorentino Mario si trasferisce per stare più vicino alla sua fidanzata Bianca. Qui diventa amico di tutto il vicinato, di Maciste, suo padrone di casa, e Ugo, entrambi anti-fascisti. Quando Campolmi viene picchiato dai fascisti, Mario incontra Milena, moglie dell'uomo, e se ne innamora, lasciando Bianca.

20 30 concorso europeo

BAL - HONEY / Semih Kaplanoglu / Turchia 2010 / 100'

Yusuf è figlio unico e vive con i suoi genitori in una zona isolata di montagna. Un forte legame lo lega al padre apicoltore Yakup. Ma non è abbastanza per proteggere il piccolo dal diventare un emarginato a scuola. La sua ansietà aumenta quando il padre deve recarsi a una lontana foresta per una missione rischiosa. Passano i giorni e Yakup non torna, allora il giovane chiama a raccolta tutto il suo coraggio e va a cercarlo.

22 30 concorso europeo

LA MOSQUITERA / Agustí Vila / Spagna 2010 / 95'

Una agiata famiglia è intrappolata nel piccolo mondo che si è costruita su misura. Luis attraversa così la sua adolescenza, scoprendo attorno a se uomini e donne che sono innocenti e colpevoli allo stesso tempo.

VENERDÌ 30 SETTEMBRE

18 00 focus LORENZA MAZZETTI *

IL CIELO CADE / Andrea e Antonio Frazzi / Italia 2000 / 102'

1943, una tenuta di campagna a nord di Firenze. Tutto il peso del mondo è sulle spalle di Penny, dieci anni. La piccola è orfana e deve badare alla sorellina, ora che andranno a vivere con gli zii. Penny è cattolica e molto preoccupata per l'anima dello zio, che è ebreo, progressista e libero pensatore. Ma Penny dovrà preoccuparsi della vita stessa dell'uomo: dopo lo sbarco in Sicilia delle forze alleate, i tedeschi hanno cominciato la loro crudele ritirata. Può una bambina impedire al cielo di cadere?

20 30 evento speciale BANKSY

EXIT THROUGH THE GIFT SHOP / Banksy / Usa - Uk 2010 / 87'

Questa è una storia dentro la Street Art - un racconto brutale e rivelatore di ciò che accade quando fama, soldi e vandalismo si scontrano. *Exit Through the Gift Shop* segue un eccentrico negoziante che diventa un film-maker amatoriale mentre cerca di catturare alcuni dei vandali più infami del mondo con la sua macchina da presa, solo per trovarsi poi a sua volta ripreso, e con risultati selvaggi ed inaspettati, dal misterioso artista Banksy.

22 15 concorso europeo

DIE FREMDE / Feo Aladag / Germania 2010 / 115'

Cosa sacrifichereesti per amore della tua famiglia? I tuoi valori? La tua libertà? La tua indipendenza? Di origine tedesca, Umay fugge da un opprimente matrimonio a Istanbul, prendendo con se Cem, suo figlio. Spera di trovare una vita migliore con la sua famiglia a Berlino, ma il suo arrivo improvviso crea conflitti.

SABATO 1 OTTOBRE

15 00 concorso europeo

NEDS / Peter Mullan / UK 2010 / 124'

Glasgow, 1973. John McGill sta per iniziare le scuole secondarie. E' un ragazzo intelligente, sensibile, con tanta voglia di imparare, ma l'ambiente in cui vive non è molto propizio: la sua famiglia è molto povera e suo padre è un ubriacone violento. I professori sono contro di lui dal principio, per colpa dei "peccati" del fratello maggiore Benny. John è solo. Ma poi viene la gang. I Neds, ("delinquenti non educati"), ragazzi cattivi, allo sbando, armati e propensi a droga, glam rock, sesso, violenza e cameratismo. Mostri e eroi locali.

17 30 focus LORENZA MAZZETTI *

K – METAMORPHOSIS / Lorenza Mazzetti / UK 1953 / 48'

TOGETHER / Lorenza Mazzetti / UK 1956 / 52'

Lorenza Mazzetti: intervista / Alberto Achilli e Fabrizio Varesco / Italia 2011 / 20'

I film che hanno reso celebre Lorenza Mazzetti; e un'intervista alla regista.

20 15 carlo lizzani *

BANDITI A MILANO / Carlo Lizzani / Italia 1968 / 98'

Il piemontese Pietro Cavallero, di estrazione piccolo-borghese e allontanatosi di recente dall'impegno politico, compone una banda di fuorilegge con gli amici Sandro, Tuccio e Bartolini. Inseguiti dalla polizia dopo un colpo in banca, il gruppo spara sulla folla. Sarà una strage. Ispirato alla vera storia della Banda Cavallero.

22 00 cerimonia di premiazione concorso europeo

a seguire evento speciale JEAN-LUC GODARD

FILM SOCIALISME / Jean-Luc Godard / Francia-Svizzera 2010 / 100'

Una sinfonia a tre movimenti – sui temi della Libertà, dell'Uguaglianza e della Fraternità. L'ultimo capolavoro del maestro della nouvelle vague Jean-Luc Godard.

Tutti i film sono in versione originale con sottotitoli in italiano, o in lingua italiana.

Tutte le proiezioni sono vietate ai minori di 18 anni, tranne i film specificati con asterisco *

La direzione si riserva di apporre modifiche al programma.

Il costo del biglietto è di 4 euro, carnet da 10 ingressi a 25 euro.