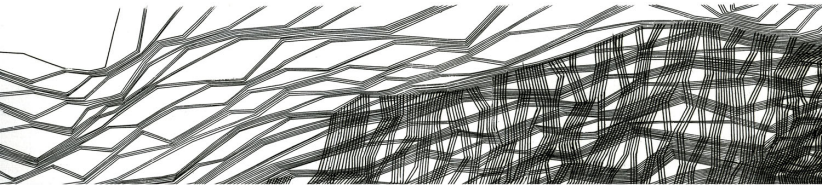


1° FESTIVAL NAZIONALE DELL'INCISIONE CONTEMPORANEA BAGNACAVALLO#2013

18-19-20 ottobre
www.festivalincisione.it



LE RAGIONI DI UN FESTIVAL DEDICATO ALL'INCISIONE

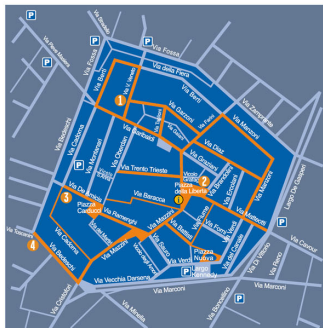
Questo festival nasce dall'idea che tra i tanti festival artistici e culturali esistenti in Italia, anche l'antica arte dell'incisione meritasse un'occasione di apertura al grande pubblico, di approfondimento e di incontro. L'idea di fondo è quella di contribuire a far conoscere l'incisione artistica al di là di quella nicchia fatta di specialisti e di intenditori in cui pare essere relegata nel panorama artistico contemporaneo.

La città di Bagnacavallo propone dunque il **1° Festival Nazionale dell'Incisione Contemporanea - Bagnacavallo#2013**, un insieme di appuntamenti che vede il suo momento centrale nel fine settimana del 18-20 ottobre 2013.

La caratteristica principale di questo Festival è la diversificazione degli eventi culturali: mostre, convegni, laboratori, workshop, incontri con gli autori e momenti di intrattenimento. Un insieme di iniziative che tentano di coinvolgere e di far convergere l'interesse sia degli specialisti del settore, sia di un più ampio pubblico di appassionati d'arte.

IL CUORE DEL FESTIVAL

- 1 Museo Civico delle Cappuccine - Biblioteca "G. Taroni": Via Vittorio Veneto, 1/a
- 2 Teatro Comunale "C. Goldoni": Piazza della Libertà, 18
- 3 Ex Convento di San Francesco: Via Cadorna, 14
- 4 Scuola Comunale d'Arte "B. Ramenghi": Via Bedeschi, 9



INFORMAZIONI: MUSEO CIVICO DELLE CAPPUCCINE / GABINETTO DELLE STAMPE

Via Vittorio Veneto, 1/a - 48012 Bagnacavallo (RA)

Tel. 0545 280911/3 - fax 0545 280921

gabinettostampe@comune.bagnacavallo.ra.it

www.festivalincisione.it

facebook: <https://www.facebook.com/museo.bagnacavallo>

UFFICIO INFORMAZIONI TURISTICHE

Piazza della Libertà, 4 - Bagnacavallo - 48012 (RA)

Tel. 0545 280898 - fax 0545 280859

turismo@comune.bagnacavallo.ra.it - www.romagnadeste.it

L'ufficio è aperto dal lunedì alla domenica dalle 9:30 alle 12:30, sabato anche di pomeriggio dalle 14:30 alle 17:30

Ente organizzatore:



Con il sostegno di:



Col Patrocinio di



Partners:



FORUM NAZIONALE DELLA GRAFICA #2.0 «NEW FORM NEW SIZE»

SABATO 19 OTTOBRE, ORE 10.00-13.00 e 14.30-17.00

TEATRO COMUNALE "C. GOLDONI"

Organizzato dal Gabinetto Stampe Antiche e Moderne del Comune di Bagnacavallo. Un forum dedicato ai "nuovi confini" della grafica d'arte. Una giornata di incontri e confronti per discutere sull'evoluzione del linguaggio dell'incisione. Il dialogo fra una tecnica dalla tradizione secolare e le tendenze dell'arte contemporanea è possibile? Il rispetto delle regole dell'originalità può incontrare le esigenze espressive delle nuove ricerche?
Il Gabinetto Stampe di Bagnacavallo apre lo sguardo del suo campo di indagine, invitando artisti, studiosi, mercanti e appassionati a confrontarsi sui nuovi traguardi della grafica artistica anche proiettando la questione nel panorama più ampio del sistema dell'arte nazionale, all'interno del quale la grafica sogna di trovare una giusta e rimovibile posizione.
Chiamati a parlarne sono alcune autorevoli voci del mondo della grafica in Italia, accanto a personalità del mondo espositivo.

MODERA:

Chiara Gatti (storica e critica d'arte, giornalista de "La Repubblica")

NE PARLANO:

Paolo Bellini (storico dell'incisione, direttore della rivista "Grafica d'Arte")

Lorenzo Salamon (gallerista e saggista)

Enrico Sesana (collezionista d'arte)

Michele Tavola (storico e critico d'arte, curatore e specialista di grafica antica e moderna)

NEL POMERIGGIO INTERVENTI DEL PUBBLICO, DIBATTITO APERTO E CONCLUSIONE DEI LAVORI.

LE MOSTRE

ANATOMIE DELL'EFFIMERO / SETTE VISIONI DI TRANSITORietà

EX CONVENTO DI SAN FRANCESCO (PIANO SUPERIORE)

20 SETTEMBRE > 3 NOVEMBRE
INAUGURAZIONE VENERDI' 20 SETTEMBRE, ORE 18.00

Mostra a cura di Diego Galizzi, conservatore del Museo Civico delle Cappuccine di Bagnacavallo. Un coinvolgente percorso il cui filo conduttore è l'incisione (ma non solo) e che vede protagonisti sette artisti, alcuni giovani altri già affermati: Laura Bisetti, Elisabetta Diamanti, Erico Kito, Elena Molera, Lanfranco Quadri, Nicola Samor e Giorgia Severi.
Una riflessione che nasconde in sé un ossimoro: come incidere, fissandolo, l'effimero.

[Ingresso gratuito]

Orari di apertura mostra: da martedì a domenica, ore 15.00-18.30. Sabato, domenica e festivi anche 10.00-12.00. Chiuso il lunedì.

Aperture serali con orario continuato (15.00-23.30) dal 26 al 29 settembre e i giorni 18 e 19 ottobre.



TRACCE INCISE

MOSTRA DI INCISIONI A CURA DELL'ASSOCIAZIONE BART GALLERY [EVENTO COLLEGATO]
SALA DELLE COLONNE (VIA MAZZINI, 49)

18 OTTOBRE > 27 OTTOBRE
INAUGURAZIONE VENERDI' 18 OTTOBRE, ORE 20.30

Esposizione: Claudia Aioli, Aldo Burattini, Grazia Foschini, Vittoria Nardiello, Manuela Toni.

[Ingresso gratuito]

Apertura mostra feriali 20.00-22.00; festivi e prefestivi 10.00-12.00 e 15.00-18.00. Chiuso il lunedì.

OMAGGIO A GIUSEPPE VERDI E RICHARD WAGNER

MOSTRA DI EX-LIBRIS E DI PICCOLA GRAFICA
BIBLIOTECA COMUNALE "G. TARONI"

20 OTTOBRE > 10 NOVEMBRE
INAUGURAZIONE DOMENICA 20 OTTOBRE, ORE 15.00

Mostra di ex-libris e piccola grafica dedicata al bicentenario della nascita dei due grandi compositori europei. Opere dalla collezione Mainardi, Presidente dell'Associazione nazionale ex libris, e della Biblioteca Civica di Bodio Lomnago.

[Ingresso gratuito]

Orari di apertura: da lunedì a venerdì: 14.30-18.30. Martedì e giovedì anche 8.30-12.30.

Sabato solo 8.30-12.30.

Per info: Biblioteca Comunale "G. Taroni", tel. 0545-280912

REPERTORIO DEGLI INCISORI ITALIANI (VI EDIZ.) (2008 - 2013)

PRESENTAZIONE AL PUBBLICO SABATO 19 OTTOBRE, ORE 18.00

MUSEO CIVICO DELLE CAPPUCCINE

Giunto quest'anno alla sua VI edizione, il Repertorio degli Incisori Italiani viene presentato al pubblico in occasione del Festival. Il Repertorio, curato dal Gabinetto Stampe del Comune di Bagnacavallo, censisce l'attività di quasi 450 incisori operanti nel nostro Paese. Per ognuno di essi viene presentata una scheda anagrafica e dell'attività svolta nel periodo 2008-2013.

Uno strumento prezioso, di grande utilità per artisti, collezionisti, studiosi ed appassionati.

Per informazioni sull'acquisto del Repertorio: EDIT FAENZA, tel. 0546-634263

A SEGUIRE (ORE 19.00) INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA:

L'INCISIONE IN ITALIA OGGI LINGUAGGI, POETICHE, TENDENZE

MUSEO CIVICO DELLE CAPPUCCINE, 9 OTTOBRE > 8 DICEMBRE

Esposizione delle opere grafiche originali di più di 100 artisti selezionati tra gli autori presenti nel

VI Repertorio degli Incisori Italiani. Una vasta panoramica sugli attuali orientamenti

dell'incisione nel nostro Paese. A cura di Ermes Bajoni, Gabinetto delle Stampe di Bagnacavallo.

[Ingresso gratuito]

Orari di apertura mostra: da martedì a domenica, ore 10.00-12.00 e 15.00-18.00. Chiuso il lunedì.

Aperture serali con orario continuato (15.00-23.30) i giorni 18 e 19 ottobre.

ORE 19.30 APERTIVO CON BUFFET CON I VINI E I PRODOTTI DEL TERRITORIO

GLI AVANTI

APERTURA DEL FESTIVAL

EX CONVENTO DI SAN FRANCESCO (SALA ORIANI)

VENERDI' 18 OTTOBRE, ORE 18.00

Presentazione del Festival e benvenuto degli organizzatori. Saluto delle autorità.

APERITIVO CON GLI ARTISTI. VIAGGIO NELL'EFFIMERO

EX CONVENTO DI SAN FRANCESCO (PIANO SUPERIORE)

VENERDI' 18 OTTOBRE, ORE 19.00

Incontro con il curatore e gli artisti presenti nella mostra "Anatomie dell'effimero". Conversazione sulle tecniche e sulla tematica della transitorietà attraverso la ristampa svolta da sette autori contemporanei. Visita alla mostra e rinfresco con i vini del territorio.
In collaborazione con l'Osteria di Piazza Nuova di Bagnacavallo.

RECITAL PIANISTICO DEL M° ALBERTO MARTUZZI

MUSICHE DI BEETHOVEN, SCHÜBANN, CHOPIN [EVENTO COLLEGATO]

TEATRO COMUNALE "C. GOLDONI"

VENERDI' 18 OTTOBRE, ORE 21.00

Organizzato dall'Associazione Musicale Ethos. [Ingresso € 10]

SUGGERIMENTI MUSICALI INTORNO ALL'EFFIMERO

MUSICHE DI FRESCOBALDI, ANONIMI SEFAROTTI, PURCELL, HANDEL, EISLER (SUI TESTI DI BRECHT)

EX CONVENTO DI SAN FRANCESCO (SCALONE MONUMENTALE)

SABATO 19 OTTOBRE, ORE 21.00

Voce: Arianna Lenci, Clavicembalo e organo portativo: Maria Luisa Baldassari. In collaborazione con l'Associazione Musicum Classense. [Ingresso a contributo libero]

WORKSHOP E LABORATORI PER RAGAZZI

WORKSHOP: JÜRGEN CZASCHKA E LA TECNICA DEL BULINO

INCONTRO CON UNO DEI PIÙ GRANDI MAESTRI CONTEMPORANEI DEL BULINO

SCUOLA COMUNALE D'ARTE "G. BAMBENI"

DOMENICA 20 OTTOBRE, ORE 10.00

Workshop di specializzazione particolarmente rivolto ad artisti e incisori. Durata: 3 ore circa.

Max 25 partecipanti. Prenotazioni entro sabato 19 presso il Museo Civico delle Cappuccine di Bagnacavallo oppure: tel. 0545-280913 email: gabinettostampe@comune.bagnacavallo.ra.it

A cura della Associazione Officina della Rosa e della Scuola Comunale d'Arte "B. Ramenghi".

[Partecipazione a contributo di € 10]

WORKSHOP: IL FASCINO DELLE TECNICHE CALCOGRAFICHE

EX CONVENTO DI SAN FRANCESCO (PIANO TERRA)

DOMENICA 20 OTTOBRE, ORE 16.00

Per adulti. Rivolto a coloro che scopriranno i segreti del procedimento calcografico dall'incisione della matrice fino alla stampa col torchio. Max 25 partecipanti. Durata: 3 ore circa (compresa una visita guidata alla mostra "Anatomie dell'effimero. Sette visioni di transitorietà").

Prenotazioni entro sabato 19 presso il Museo Civico delle Cappuccine di Bagnacavallo oppure: tel. 0545-280913 email: gabinettostampe@comune.bagnacavallo.ra.it

A cura della Scuola Comunale d'Arte "B. Ramenghi" con la collaborazione di Ermes Bajoni e Roberta Zamboni. [Partecipazione a contributo di € 10]

LABORATORI DIDATTICI PER RAGAZZI

EX CONVENTO DI SAN FRANCESCO (PIANO TERRA)

VENERDI' 18 OTTOBRE, ORE 17.30 / SABATO 16 OTTOBRE, ORE 16.00

Età 8-14 anni. Introduzione all'incisione e alla stampa calcografica. Incidi, inchiostro e stampa i tuoi disegni! Max 25 ragazzi. Durata 2 ore circa. Durante i laboratori è prevista per genitori e/o accompagnatori una visita guidata alla mostra "Anatomie dell'effimero. Sette visioni di transitorietà". Prenotazioni entro giovedì 17 presso il Museo Civico di Bagnacavallo oppure: tel. 0545-280913 email: gabinettostampe@comune.bagnacavallo.ra.it. A cura delle Officine della Stampa, Bologna, in collaborazione con l'Associazione VIARA2019. [Partecipazione a contributo di € 5]