

SOUND SCREEN

SOUNDSREEN FILM FESTIVAL

play the movie!

11-16 Aprile 2016, Ravenna
Palazzo del Cinema e dei Congressi

LUNEDÌ 11 APRILE

20.30 apertura / david bowie

FURYO – MERRY XMAS MR. LAWRENCE

Nagisa Ôshima / Inghilterra-Giappone 1983 / 123'

Seconda Guerra Mondiale: in un campo di prigionia giapponese langue un gruppo di prigionieri, quasi tutti inglesi, costretti a subire torture e umiliazioni da parte dell'ambiguo capitano Yanoi. Il fragile equilibrio del campo viene sconvolto dall'arrivo di un nuovo prigioniero. David Bowie, Ryuichi Sakamoto, Tom Conti e Takeshi Kitano in una indimenticabile interpretazione per un film di raffinata ambiguità omosessuale che parla dell'uomo sopraffatto dall'uomo.

22.35 concorso

NORTHERN SOUL

Elaine Constantine / Inghilterra 2014 / 102'

Inghilterra del Nord, 1974. Matt e John, adolescenti della classe operaia innamorati della Black Music americana, inseguono il sogno di viaggiare negli Stati Uniti e diventare DJ della musica che più amano, il Northern Soul. Tra musica e droghe, la loro amicizia sarà messa a dura prova.

MARTEDÌ 12 APRILE

18.30 concorso

IMAGINE WAKING UP TOMORROW AND ALL MUSIC HAS DISAPPEARED

Stefan Schwietert / Svizzera 2015 / 83'

Immagina di svegliarti un giorno e scoprire che tutta la musica è scomparsa... Cosa rimarrebbe del mondo?

Ecco perchè entrare nel nuovo coro dei KLF del mitico Bill Drummond e del suo Progetto 17. Un viaggio on the road alla scoperta di ciò che è veramente la musica, liberata dalla tirannia dell'industria.

20.30 panorama

NUMERO ZERO: ALLE ORIGINI DEL RAP ITALIANO

Enrico Bisi / Italia 2015 / 91'

Premio del Pubblico Biografilm 2015

La golden age dell'Hip Hop italiano attraverso la voce dei suoi protagonisti: da Kaos One, Ice One, Neffa, al Colle Der Fomento, Big Fish, Tormento, fino a Fabri Fibra, Frankie hi-nrg mc, Esa, J-Ax, Fritz da Cat, Next One, grazie al coinvolgimento di un narratore d'eccezione come Ensi.

Sarà presente il cantante e protagonista del film Frankie hi-nrg mc.

22.15 concorso

METALHEAD

Ragnar Bragason / Islanda 2014 / 97'

In una fattoria islandese, il fratello di Hera rimane ucciso in un incidente. Hera si incolpa per la sua morte e, chiusa nel suo dolore, trova l'unico conforto nella musica dark metal, sognando di diventare una rock star.

MERCOLEDÌ 13 APRILE

17.30 concorso

THE TWO AT THE PIANO

Valery Ignatiev / Russia 2015 / 84'

Il giovanissimo pianista Roman è malato di una grave forma di cancro. In ospedale incontra Julia, una giovane adolescente anche lei malata, pittrice di talento. Attratti a vicenda dalla musica di lui e dalle opere di lei, tra di loro nasce prima l'amicizia e poi l'amore, che cercano di vivere come due giovani normali.

19.00 soundscreen sessions (ingresso libero)

Maurizio Principato QUENTIN TARANTINO: LA MUSICA RUBATA

Nelle colonne sonore compilate da Tarantino sbuca di tutto, da Morricone a David Bowie. Quale il legame?

20.30 panorama

COMPLIMENTI PER LA FESTA

Sebastiano Luca Insinga / Italia 2015 / 78'

Ottobre 2014, Catartica Tour: i Marlene Kuntz festeggiano i 20 anni del loro album di debutto e i loro 25 di attività.

La band si lascia seguire mentre suona dal vivo questo disco cult del rock alternativo italiano.

Sarà presente Cristiano Godano, il cantante e leader dei Marlene Kuntz.

SOUND SCREEN

22.15 panorama

NEL PAESE DEI COPPOLONI

Stefano Obino / Italia 2015 / 105'

In occasione dei 25 anni di carriera, Vinicio Capossela approda sul grande schermo con un viaggio onirico e imprevedibile, alla ricerca di personaggi, canti e sensi perduti. Un ponte tra le pagine del suo libro "Il Paese Dei Coppoloni" e le musiche di "Canzoni Della Cupa", ultimo suo disco.

GIOVEDÌ 14 APRILE

16.45 concorso

EDEN

Mia Hansen-Løve / Francia 2015 / 131'

Ascesa e caduta di un DJ francese, appassionato di musica underground e dell'effimera vita notturna fatta di sesso, droga e musica senza fine.

19.00 soundscreen sessions (ingresso libero)

Maurizio Principato DAVID BOWIE: L'ATTORE CHE CADDE SULLA TERRA.

Nel 1975 David Bowie era sull'orlo del baratro, tra droghe e diete dissennate, ma fu salvato dal regista Nicolas Roeg che lo volle come protagonista de *L'uomo che cadde sulla Terra*.

20.30 satellite

DANTE'S INFERNO 1911 / BYZANTIUM ORCHESTRA 2016: Live-Score

Bertolini, De Liguoro, Padovan / Italia 1911 / 68'

Il primo grande capolavoro del muto tratto dall'*Inferno* di Dante, accompagnato in sala dalla Byzantium Experimental Orchestra di Bruno Dorella e Nicola Manzan.

22.00 concorso

ALADDIN

Adam Green / USA 2016 / 82'

Dal genio pop indie folk newyorkese Adam Green, una versione surreale, poetica, umoristica e moderna del classico arabo "Le mille e una notte", tra famiglie disfunzionali, sultani corrotti e borghesia decadente.

VENERDÌ 15 APRILE

15.00 concorso

BLANKA

Kohki Hasei / Filippine 2015 / 85'

Premio Laterna Magica Venezia 2015

Manila. Blanka è una ragazzina di strada che sopravvive tra furti e piccole truffe, nella speranza di accumulare il denaro sufficiente per potersi comprare la mamma che non ha mai avuto. L'incontro con Peter, un vecchio musicista di strada non vedente, le cambierà la vita.

16.30 concorso

THE GUEST

Adam Wingard / USA 2014 / 100'

Uno sconosciuto si presenta alla famiglia Peterson, sostenendo di essere un ex soldato, amico del figlio militare morto nella guerra in Afghanistan. Il giovane è ben accolto nella loro casa, ma ben presto una serie di omicidi sembra collegata alla sua inquietante presenza.

18.15 panorama

VINYLMANIA

Paolo Campana / Italia 2012 / 75'

Da Tokyo a New York, incontriamo tribù di collezionisti, DJ, musicisti, artisti e negozi dove la passione si trasforma in febbre e fabbriche che hanno ripreso a stampare milioni di copie. I dischi sono tornati!

20.30 concorso

BELGICA

Felix van Groeningen / Belgio 2016 / 125'

Miglior Regia Sundance 2016

I fratelli Jo e Frank aprono il music-bar 'Belgica', un torbido e trasgressivo locale fatto di rock e pareti sudate, che diventa l'epicentro della vita notturna. Il successo è grande. Ma la nightlife è un viaggio che crea dipendenza, soprattutto se i fratelli sono troppo diversi e il mondo continua a girare.

Colonna sonora dei mitici Soulwax.

SOUND SCREEN

22.40 concorso

GOD HELP THE GIRL

Stuart Murdoch / Inghilterra 2014 / 110'

Premio Speciale della Giuria Sundance 2014

Attesissimo musical e opera prima del leader dei Belle and Sebastian, ambientato in Scozia. Eve soffre di anoressia. Scappa dall'ospedale psichiatrico dove è ricoverata e si dirige verso Glasgow, con la speranza di poter realizzare il suo sogno: diventare una musicista.

SABATO 16 APRILE

15.00 david bowie

L'UOMO CHE CADDE SULLA TERRA

Nicolas Roeg / Inghilterra 1976 / 139'

Un extraterrestre, interpretato dal pallido e "stellare" David Bowie, arriva sulla Terra per studiarla e cercare di salvare il suo pianeta morente a causa della siccità. Ma si scontrerà con la rapace e spietata avidità della razza umana. Un'opera metaforica e visionaria sull'ambiguità della condizione umana.

17.30 evento speciale

DAFT PUNK UNCHAINED

Hervé Martin Delpierre / Francia 2015 / 85'

Attraverso rari filmati d'archivio e testimonianze di collaboratori e amici, tra i quali Giorgio Moroder e Michel Gondry, il documentario racconta la storia del più famoso duo della musica francese contemporanea.

19.00 soundscreen sessions (ingresso libero)

THONY: INTERVISTA SHOWCASE

Thony: attrice in "Tutti i santi giorni" di Paolo Virzì, musicista con i due album "With the Green in My Mouth" e "Birds". L'intervista per sentirla parlare, lo showcase per sentirla cantare.

20.15 oscar 2016

AMY – THE GIRL BEHIND THE NAME

Asif Kapadia / Inghilterra 2015 / 128'

Oscar 2016 come Miglior Documentario

La storia segreta della grande cantante Amy Winehouse. un viaggio straziante nella sua vita privata con le sue parole e la sua musica, e con immagini e materiali inediti.

22.30 chiusura / david bowie

THE HUNGER – MIRIAM SI SVEGLIA A MEZZANOTTE

Tony Scott / USA 1983 / 97'

Lady Miriam è una antica vampiressa egiziana. Da tre secoli John è il suo amante e a lui ha promesso eterna giovinezza. Improvvisamente però John comincia a invecchiare senza speranza: la morte si avvicina... Memorabile love-story tra vampiri con un triangolo d'eccezione: Catherine Deneuve, David Bowie e Susan Sarandon.

BIGLIETTI

ingresso € 5 (ridotto € 4)

ingresso Satellite – sonorizzazione L'Inferno: € 10 (ridotto € 7)

abbonamento a tutta la manifestazione: € 20

acquistabili solo presso la cassa del Palazzo del Cinema e dei Congressi

Palazzo del Cinema e dei Congressi

Largo Firenze 1, Ravenna

apertura: 30 minuti prima delle proiezioni.

Informazioni: tel. 391.4929836

Soundscreen Film Festival

via Cerchio 31, 48121 Ravenna

info@soundscreen.org

www.soundscreen.org

Soundscreen: un festival di Cinema dedicato ai film che hanno come protagonista la Musica.

Cinema e Musica sono da sempre arti in stretta relazione tra loro. Parliamo di film di generi diversi, anche seguendo le ibridazioni tipiche della contemporaneità: dalla fiction al biopic, dal musical alla animazione al documentario, passando per la colonna sonora sempre più identità del film - e con particolare attenzione alle opere più innovative e sperimentali dei nuovi talenti della scena internazionale.

Soundscreen: play the movie and shoot the music!